



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**

# **BOLETIM OFICIAL**

## **BOLETIM DE SERVIÇO**

---

# **SUMÁRIO**

---

<b>1</b>	<b>GABINETE DO REITOR - GR - EDITAL</b>	<b>1 - 1</b>
.....		
<b>2</b>	<b>PRO-REITORIA DE GESTAO DE PESSOAS E QUALIDADE DE VIDA - PROGEPE - PORTARIAS</b>	<b>2 - 2</b>
.....		
<b>3</b>	<b>PRO-REITORIA DE GESTAO DE PESSOAS E QUALIDADE DE VIDA - PROGEPE - TABELA</b>	<b>3 - 3</b>
.....		
<b>4</b>	<b>PRO-REITORIA DE PESQUISA E INOVACAO - PROPESQI - EDITAL</b>	<b>4 - 32</b>
.....		
<b>5</b>	<b>PRO-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO - PROPG - EDITAIS DE SELECAO DE POS-GRADUACAO</b>	<b>33 - 64</b>
.....		
<b>6</b>	<b>PRO-REITORIA PARA ASSUNTOS ESTUDANTIS - PROAES - PORTARIAS</b>	<b>65 - 72</b>
.....		
<b>7</b>	<b>CENTRO DE CIENCIAS MEDICAS - CCM - PORTARIAS</b>	<b>73 - 73</b>
.....		
<b>8</b>	<b>DIRETORIA DO CENTRO CIENCIAS SOCIAIS APLICADAS - CCSA - PORTARIAS</b>	<b>74 - 76</b>
.....		
<b>9</b>	<b>DIRETORIA DO CENTRO DE ARTES E COMUNICACAO - CAC - EDITAL</b>	<b>77 - 80</b>
.....		
<b>10</b>	<b>DIRETORIA DO CENTRO DE BIOCIENCIAS - CB - PORTARIAS</b>	<b>81 - 82</b>
.....		



## **BOLETIM OFICIAL DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**

Reitor – Prof. Alfredo Macedo Gomes

Coordenador da Coordenação Administrativa de Portarias e Publicações - Icleybson João de Lima.

Editado pela Diretoria de Administração de Pessoal/PROGEPE

Edifício da Reitoria

Av. Prof. Moraes Rego, 1235 – Sala 172

Cidade Universitária

50.670-901 – Recife – PE – Brasil

Boletim Oficial da Universidade Federal de Pernambuco. V.1, no 1, maio, 1966

Recife, Departamento Administrativo da Reitoria.

Ex-Reitores:

Prof. Murilo Humberto de Barros Guimarães	(mai. 1966 – ago. 1971)
Prof. Marcionilo de Barros Lins	(ago. 1971 – ago. 1975)
Prof. Paulo Frederico do Rêgo Maciel	(set. 1975 – set. 1979)
Prof. Geraldo Lafayette Bezerra	(dez. 1979 – abr. 1983)
Prof. Geraldo Calábria Lapenda	(abr. 1983 – nov. 1983)
Prof. George Browne Rêgo	(nov. 1983 – nov. 1987)
Prof. Edinaldo Gomes Bastos	(nov. 1987 – nov. 1991)
Prof. Éfrem de Aguiar Maranhão	(nov. 1991 – nov. 1995)
Prof. Mozart Neves Ramos	(nov. 1995 - fev. 2003)
Prof. Geraldo José Marques Pereira	(fev. 2003 - out. 2003)
Prof. Amaro Henrique Pessoa Lins	(out. 2003 - out. 2011)
Prof. Anísio Brasileiro de Freitas Dourado	(out. 2011 - out. 2019)

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO  
CENTRO DE ARTES E COMUNICAÇÃO  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS  
CURSO DE MESTRADO E DOUTORADO**

**RETIFICAÇÃO DO EDITAL 02/2024 – Credenciamento Docentes – PPGL, PUBLICADO NO  
BOLETIM OFICIAL Nº 212, DE 27 DE NOVEMBRO DE 2024.**

**ONDE LÊ-SE**

Organização de número temático de periódico/dossiê (a pontuação corresponderá ao valor de um artigo publicado no periódico em questão, conforme avaliação do qualis quadrienal 2021-2024), na terceira linha da tabela **1. PRODUÇÃO REFERENTE AO INDICADOR 1, do ANEXO I (TABELA DE PONTUAÇÃO DO LATTES)** do edital

**LEIA-SE**

Organização de número temático de periódico/dossiê (a pontuação corresponderá ao valor de um artigo publicado no periódico em questão, conforme avaliação do qualis quadrienal 2017-2020)

**ACRESCENTE-SE O ANEXO III** ao edital, conforme se lê no item **4. Dos requisitos mínimos [...]** i. ter produção científica no quadriênio que totalize, no mínimo, 600 (seiscentos) pontos no indicador 1, conforme especificações nos Anexos I e III do presente edital.

**ANEXO III**

<b>CLASSIFICAÇÃO DE LIVROS - LINGUÍSTICA E LITERATURA GT LIVROS, COLETA E FÓRUMS DE COORDENADORES/2019</b>
--

<b>ADERÊNCIA (15 pontos)</b>		
Aderência da obra à área de avaliação e ao perfil institucional estratégico do Programa	Sim	<b>15</b>
	Não	<b>0</b>

<b>QUESITO 1. CARACTERÍSTICAS FORMAIS DA OBRA (85 pontos)</b>			
<b>Itens</b>	<b>Máximo</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Pontos</b>
Idioma	0	Nacional, estrangeiro, multilíngue	<b>0</b>
Tipo de Editora	30	Editora brasileira comercial	<b>30</b>
		Editora estrangeira comercial	<b>30</b>
		Editora universitária	<b>30</b>
		Editora universitária brasileira	<b>30</b>
		Editora universitária estrangeira	<b>30</b>
		IES do Programa	<b>20</b>

		Instituição Científica	10
		Programa	10
		Outra	0
Financiamento	15	Agência de fomento internacional	15
		Agência de fomento nacional	15
		Edital de Fomento	10
		Própria editora	5
		Associação científica e/ou Profissional	5
		Parceria com organização	5
		Outro	5
Conselho Editorial	15	Membros internacionais	15
		Membros Nacionais	15
		Outro	0
		Não se aplica	0
Parecer e Revisão por pares	15	Sim	15
		Não	0
Informações sobre os autores	10	Sim	10
		Não	0
Índice Remissivo	0	Sim	0
		Não	0

<b>QUESITO 2. AVALIAÇÃO INDIRETA DE QUALIDADE (100 pontos)</b>			
<b>TIPO DO TEXTO (OBRA): Autoral; Coletânea; Dicionário, Enciclopédia, Atlas</b>			
<b>Itens</b>	<b>Máximo</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Pontos</b>
Natureza do texto	60	Obra autoral que envolve a sistematização de resultados de um programa de pesquisa conduzido pelo próprio autor, fruto de sua trajetória profissional	60
		Coletânea organizada resultante de pesquisas afins e grupos de pesquisas em rede	60
		Relato e discussão de programas de pesquisas multicêntricas (envolvendo redes amplas de pesquisadores)	60
		Apresentação e discussão de proposição teórica ou metodológica original	60
		Relatos e discussões de projetos específicos de pesquisa	40
		Texto de revisão ou de discussão da literatura de um tema ou de uma área	40
		Ensaio que expressam pontos de vista do autor sobre assuntos relevantes para a área	40
			40

		Obras traduzidas de outros idiomas que mantenham aderência às linhas de pesquisas e projetos dos docentes	
		Sistematização de conhecimentos disponíveis (livro texto para o ensino de graduação e pós-graduação), com claro embasamento em pesquisa científica e elevada qualidade didática	<b>40</b>
		Sistematização de conhecimentos disponíveis (livro texto para o ensino de graduação ou ensino médio), sem relação direta com pesquisa realizada mas com <b>boa</b> qualidade didática	<b>30</b>
		Sistematização de conhecimentos disponíveis (livro texto para o ensino de graduação ou ensino médio), sem relação direta com pesquisa realizada e <b>menor</b> qualidade didática	<b>20</b>
		Texto de difusão de conhecimentos da área	<b>20</b>
		Relato de experiência(s) profissional(is) sem característica de investigação	<b>10</b>
		Outra	<b>5</b>
Leitor preferencial	20	Obras acadêmicas destinadas a pesquisadores, docentes e especialistas da área e áreas afins	<b>20</b>
		Obras acadêmicas destinadas a alunos da graduação e pós-graduação	<b>15</b>
		Obras destinadas ao público em geral	<b>5</b>
		Outro	<b>5</b>
Origem da obra	20	Originada de grupos interinstitucionais de pesquisa	<b>20</b>
		Originada de grupos ou redes de pesquisa internacionais	<b>20</b>
		Originada de outros grupos ou redes de pesquisa nacionais	<b>20</b>
		Originada de grupos ou redes de pesquisa internas ao programa	<b>10</b>
		Não envolve grupos ou rede de pesquisa	<b>5</b>

<b>PONTOS ADICIONAIS</b>			
<b>Itens</b>	<b>Máximo</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Pontos</b>
Premiação	5	Nacional/Internacional	<b>5</b>
		Não se aplica	<b>0</b>
Tradução da obra para outros idiomas	5	Sim	<b>5</b>
		Não	<b>0</b>
Indicação como obra de referência	5	Instituição Nacional/Internacional	<b>5</b>
		Não se aplica	<b>0</b>

<b>Pontuação final:</b> (Quesito 1 + Quesito 2)/2
<b>L1 = 85 a 100</b>
<b>L2 = 71 a 84</b>

<b>L3 = 61 a 70</b>
<b>L4 = 51 a 60</b>
<b>L5 = 1 a 50</b>
<b>LNC = 0 a 0</b>

<b>QUESITO 3. AVALIAÇÃO DIRETA DE QUALIDADE (máximo de 100 pontos)</b>			
<b>Itens</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Pontos</b>
1. Avaliação substantiva	100	Parecer do(s) consultor(es) que examinou(aram) a obra: inovação	30
		Parecer do(s) consultor(es) que examinou(aram) a obra: relevância	40
		Parecer do(s) consultor(es) que examinou(aram) a obra: impacto	30

Recife, 26 de dezembro de 2024.

Evandra Grigoletto

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Letras